

# Ave verum Corpus

# GIM 362

1/2

Wolfgang Amadeus Mozart

*Adagio* *Sotto voce* *p*

Soprano

Alto

Ténor

Basse

1 2 3 4 5 6 7 8

A - ve! A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a

A - ve! A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a

A - ve! A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a

A - ve! A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a

9 10 11 12 13 14 *mf*

S Vir - gi - ne! Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

A Vir - gi - ne! Ve - re pas - sum im - mo - la - tum

T Vir - gi - ne! Ve - re pas - sum im - mo - la - tum

B Vir - gi - ne! Ve - re pas - sum im - mo - la - tum

15 16 17 18 19 20 21 22 23

S Cru - ce pro ho - mi - ne! 3 *p* Cu - jus la - tus

A *mf* in Cru - ce pro ho - mi - ne! 3 *p* Cu - jus la - tus

T *mf* in Cru - ce pro ho - mi - ne! 3 *p* Cu - jus la - tus

B *mf* in Cru - ce pro ho - mi - ne! 3 *p* Cu - jus la - tus

# Ave verum Corpus

# GIM 362

Soprano: per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.  
Alto: per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.  
Tenor: per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.  
Bass: per - fo - ra - tum un - da flu - xit cum san - gui - ne.

*Poco a poco cresc.*

Soprano: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex -  
Alto: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex -  
Tenor: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex -  
Bass: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex -

Soprano: a - mi - ne, in mor - tis ex a - mi - ne!  
Alto: a - mi - ne, in mor - tis ex a - mi - ne!  
Tenor: a - mi - ne, in mor - tis ex a - mi - ne!  
Bass: a - mi - ne, in mor - tis ex a - mi - ne!