

Paroles et mélodie :
Robert Lebel
Harmonisation : J. Plug

1 2 La Mi 3 Fa#m 4 Ré La 3 5 Sim

Soprano
Com - me Lui, sa - voir dres - ser la ta - ble, com - me Lui, nou - er le ta - bli - er, se le -

Alto
Com - me Lui, sa - voir dres - ser la ta - ble, com - me Lui, nou - er le ta - bli - er, se le -

Ténor
Com - me Lui, sa - voir dres - ser la ta - ble, com - me Lui, nou - er le ta - bli - er, se le -

Basse
Com - me Lui, sa - voir dres - ser la ta - ble, com - me Lui, nou - er le ta - bli - er, se le -

6 Mi 7 Do#m Fa#m 8 Ré Sim Mi 9 Lasus4 La

S
ver cha - que jour, et ser - vir par a - mour, com - me Lui.

A
ver cha - que jour, et ser - vir par a - mour, com - me Lui.

T
ver cha - que jour, et ser - vir par a - mour, com - me Lui _____.

B
ver cha - que jour, et ser - vir par a - mour, com - me Lui.

Les couplets se chantent à l'unisson

10 Fa#m Ré 11 Mi Do#m 12 Ré Sol#7 13 Do#m 14

S
1. Of - frir le pain de sa pa - ro - le aux gens _____ qui ont faim de bon - heur,
2. Of - rir le pain de sa pré - sen - ce aux gens _____ qui ont faim d'être ai - més,
3. Of - frir le pain de sa pro - mes - se aux gens _____ qui ont faim d'a - ve - nir,
4. Of - frir le pain de cha - que Cè - ne aux gens _____ qui ont faim dans leur coeur,

15 Fa#7 Sim 16 Mi La 17 Ré Sim 18 Si7 Mi

S
ê - tre pour eux des si - gnes du Ro - yau - me au mi - lieu _____ de no - tre mon - de.
ê - tre pour eux des si - gnes d'es - pé - ran - ce au mi - lieu _____ de no - tre mon - de.
ê - tre pour eux des si - gnes de ten - dres - se au mi - lieu _____ de no - tre mon - de.
ê - tre pour eux des si - gnes d'E - van - gi - le au mi - lieu _____ de no - tre mon - de.